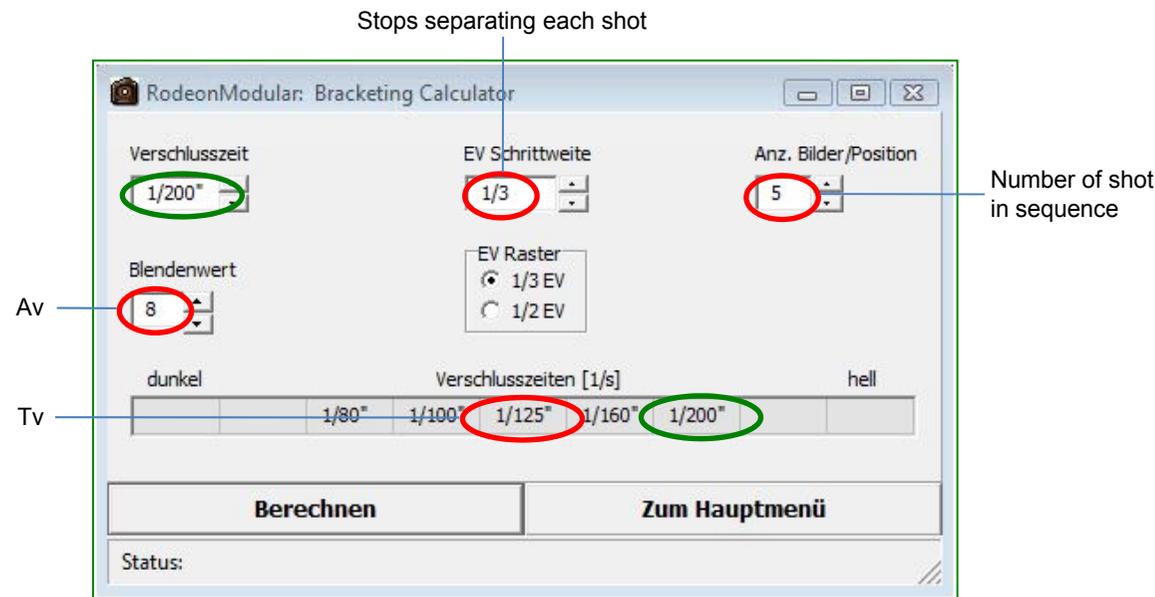


Step by Step: RODEONmodular HDRI mit DSLR Remote Pro von breezesys

1. Mit dem Panorama-Rechner die Parameter für den Panoramakopf berechnen
Im Panorama-Rechner muss der Wert für „Belichtungsreihen“ auf „1“ gesetzt sein.
2. Skript-Datei für das berechnete Panorama erzeugen
3. Belichtung für die hellsten und dunkelsten Bereiche messen
4. Mit dem Bracketing-Rechner die Verschlusszeiten berechnen lassen

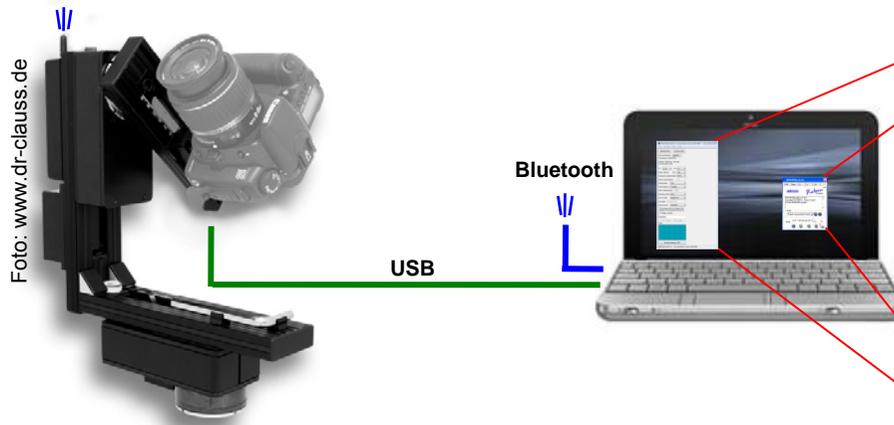


 Diese Werte sind in breezesys DSLR Remote Pro einzustellen.

Step by Step: RODEONmodular HDRI mit DSLR Remote Pro von breezesys

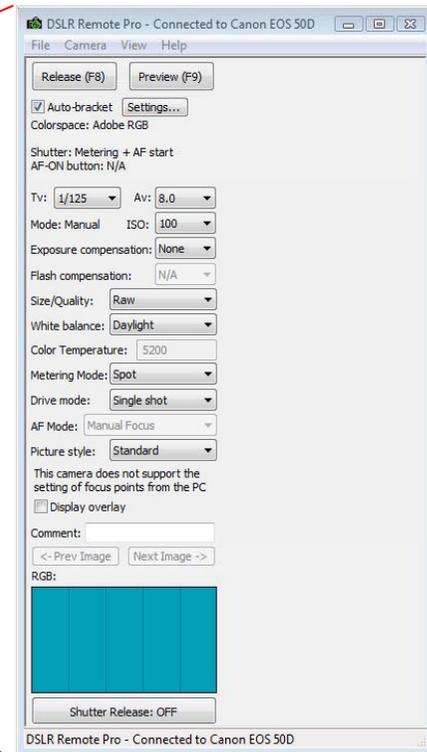
Installations-Vorbereitung: Kopieren Sie die Datei "DSLRRemoteLib.dll" vom Breeze "DSLR Remote Pro" Installations-Ordner (z.B. "C:\Programme\BreezeSys\DSLR Remote Pro\DSLRRemoteTest") in den Ordner „RODEONmodular“ (z.B. "C:\Programme\CLAUSS\RODEONmodular“).

Bluetooth

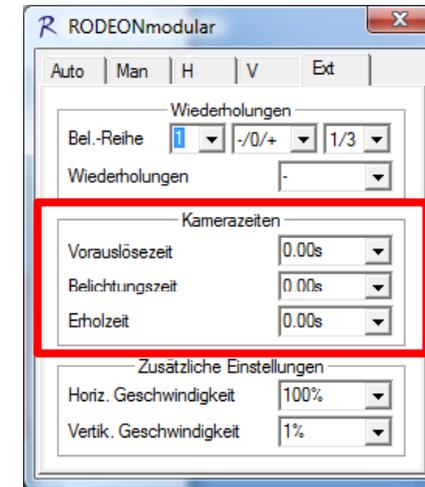
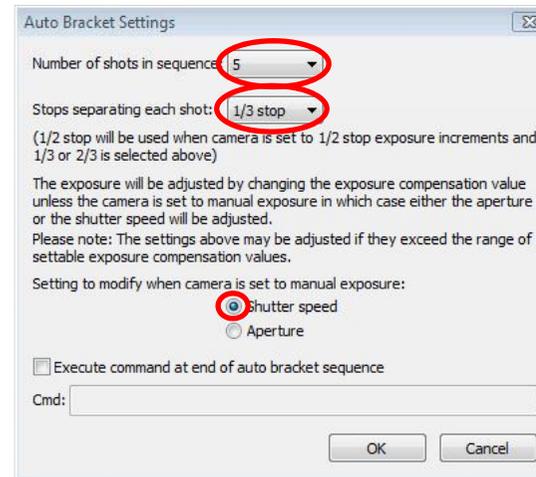
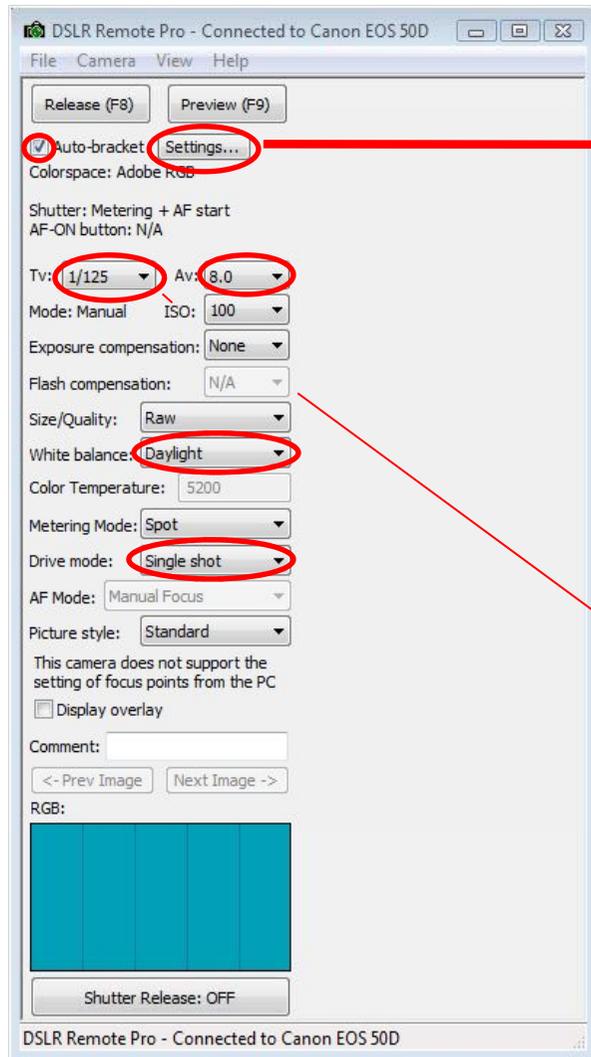


Custom Function: C.Fn I : Belichtung
 $\frac{1}{3}$ oder $\frac{1}{2}$ entsprechend vorwählen
(Canon EOS 50D)

1. USB Verbindung zwischen Kamera und PC herstellen
2. Bluetooth Verbindung zwischen RodeonModular und PC herstellen
3. Überprüfen dass kein Auslösekabel mit der Kamera verbunden ist
4. Kamera einschalten (Manuell-Modus)
5. Breeze DSLR Remote Control Pro starten (LiveView (^L))
6. RodeonModular Steuersoftware V2.6.1 starten



Step by Step: RODEONmodular HDRI mit DSLR Remote Pro von breezesys



1. RodeonModular Skript-Datei auswählen, welches mit dem Panorama-Rechner im „Breeze HDRI Mode*“ erstellt wurde (Bel.-Reihe auf „1“ und alle Zeiten auf 0.0 gesetzt).

Durch DSLR Remote Pro eingestellte Verschlusszeiten in 1/3 LW-Schritten

1/80“ 1/100“ 1/125“ 1/160“ 1/200“

Step by Step: RODEONmodular HDRI mit DSLR Remote Pro von breezesys

Wichtige Ordner:

1. Direkt auf den PC/Notebook gespeicherte Daten durch DSLR Remote Pro

C:\DSLRRemote\ in einem Ordner mit Datum wie: 2009-04-24

2. RodeonModular-Datei „settings.cfg“ / „rodeon.hib“ / „Zuletzt verwendete Einstellungen“

C:\Benutzer\Dokumente\RODEONmodular\ (Windows VISTA)
C:\Benutzer\Eigene Dateien\RODEONmodular\ (Windows XP)

3. Skript-Dateien des RodeonModular Panorama-Rechners

In einem beliebigen selbst erstellten Ordner

Einfluss der im Panorama-Rechner eingestellten Zeiten

Vorauslösezeit
Langzeitbelichtung
Erholungszeit

Beispiel 1 Vorauslösezeit = 0.0“ / Langzeitbelichtung = 0.0“ / Erholungszeit = 10“ op_wait-recover=10000

The diagram shows a sequence of operations on a timeline. It starts with a vertical bar labeled 'Start'. This is followed by a horizontal line segment labeled 'positionieren 3“'. At the end of this segment is another vertical bar, followed by a horizontal line segment labeled 'auslösen'. This is followed by another vertical bar, then a horizontal line segment labeled 'warten 10“'. This is followed by another vertical bar, then a horizontal line segment labeled 'positionieren 3“'. Finally, there is a vertical bar followed by a horizontal line segment labeled 'auslösen'. Below this entire sequence is a long horizontal double-headed arrow labeled 'Wiederholungen', indicating that this sequence repeats.

Beispiel 2 Vorauslösezeit = 0.0 / Langzeitbelichtung = 10.0“ / Erholungszeit = 0.0“ op_shoot
op_wait=10000

The diagram shows a sequence of operations on a timeline. It starts with a vertical bar labeled 'Start'. This is followed by a horizontal line segment labeled 'positionieren 3“'. At the end of this segment is another vertical bar, followed by a horizontal line segment labeled 'auslösen'. This is followed by another vertical bar, then a horizontal line segment labeled 'warten 10“'. This is followed by another vertical bar, then a horizontal line segment labeled 'positionieren 3“'. Finally, there is a vertical bar followed by a horizontal line segment labeled 'auslösen'. Below this entire sequence is a long horizontal double-headed arrow labeled 'Wiederholungen', indicating that this sequence repeats.

Beispiel 3 Vorauslösezeit = 5.0“ / Langzeitbelichtung = 0.0“ / Erholungszeit = 0.0“ op_preshoot
op_wait=5000

The diagram shows a sequence of operations on a timeline. It starts with a vertical bar labeled 'Start'. This is followed by a horizontal line segment labeled 'positionieren 3“'. At the end of this segment is another vertical bar, followed by a horizontal line segment labeled 'vorauslösen'. This is followed by another vertical bar, then a horizontal line segment labeled 'warten 5“'. This is followed by another vertical bar, then a horizontal line segment labeled 'auslösen'. This is followed by another vertical bar, then a horizontal line segment labeled 'positionieren 3“'. This is followed by another vertical bar, then a horizontal line segment labeled 'vorauslösen'. This is followed by another vertical bar, then a horizontal line segment labeled 'warten 5“'. Finally, there is a vertical bar followed by a horizontal line segment labeled 'auslösen'. Below this entire sequence is a long horizontal double-headed arrow labeled 'Wiederholungen', indicating that this sequence repeats.