

Roundshot VR Drive HDRI mit Promote Control (für Canon und Nikon)



Wie bestimmt man die richtigen Parameter für Promote Control?

Prozedur:

1. Messen der Belichtung (Verschlusszeit/Blende) für die hellen Bereiche. Die Blende bleibt für alle Aufnahmen konstant.
2. Messen der Belichtung (Verschlusszeit/Blende) für die dunklen Bereiche. Die Blende bleibt für alle Aufnahmen konstant.
- die Verschlusszeit sollte nicht zu lange gewählt werden (bewegte Objekte).
3. Wählen sie eine geeignete EV-Schrittweite „**Step**“ um dadurch für die dunklen Bereiche eine Verschlusszeit zu erlangen, welche so nah als möglich an jene herankommt welche in (2) gemessen wurde.
- reduzieren sie die Verschlusszeit für die hellen Bereiche (x-1)-mal die EV Schrittweite. (x = Anzahl Bilder in (3)).
4. Spezifizieren sie einen geeigneten Wert für „**Total Exposure**“ (Anzahl Bilder) für einen gegebenen Dynamikumfang.
- für einen grossen dynamikumfang sind mehr Bilder und kleinere EV-Schrittweiten erforderlich.
5. Verbinden sie die Kamera, den Promote Control und den VR Drive mit den Kabeln wie dies auf Seite 1 gezeigt wird.
6. Take over the estimated parameters as „**Total Exposure**“, EV step size „**Step**“.
7. Mit den Promote Control auf/ab Tasten erhöhen/vermindern sie den Wert „**Mid Exposure**“ bis die Werte der Verschlusszeiten für „**Seq**“ so nah wie möglich an jene herankommen welche auf der Anzeige des Promote Control aufgeführt sind.
8. Im manuellen Mode (Kamera und Fokus) schalten sie den VR Drive ein  und anschliessen drücken sie die Taste „**START**“ des Promote Control, um die Bilder im ersten „Bracket“ aufzunehmen.
9. Um die Vorrichtung für das nächste „Bracket“ vorzubereiten, drücken sie die externe VR Drive start/stopp Taste um den VR Drive auf die nächste Position zu fahren. Wenn im VR Drive Menü „NEW“ blinkt, drücken sie die „**START**“ Taste am Promote Control um die Bilder für das nächste „Bracket“ aufzunehmen.
10. Wiederholen sie die Schritte in 9 für die restlichen „Brackets“.
11. Um sicher zu sein, dass der gesamte Panorama Dynamikbereich abgedeckt wird, ist es eine gute Praxis den Dynamikbereich zu vergrössern. Dabei wird dieser für die hellen und dunklen Bereiche um je 1 oder 2 EV Werte erweitert. Im Beispiel rechts wird einfach der Wert „**Total Exposure**“ um 1 oder 2 Bilder vergrössert (von 07 auf 09 oder 11).

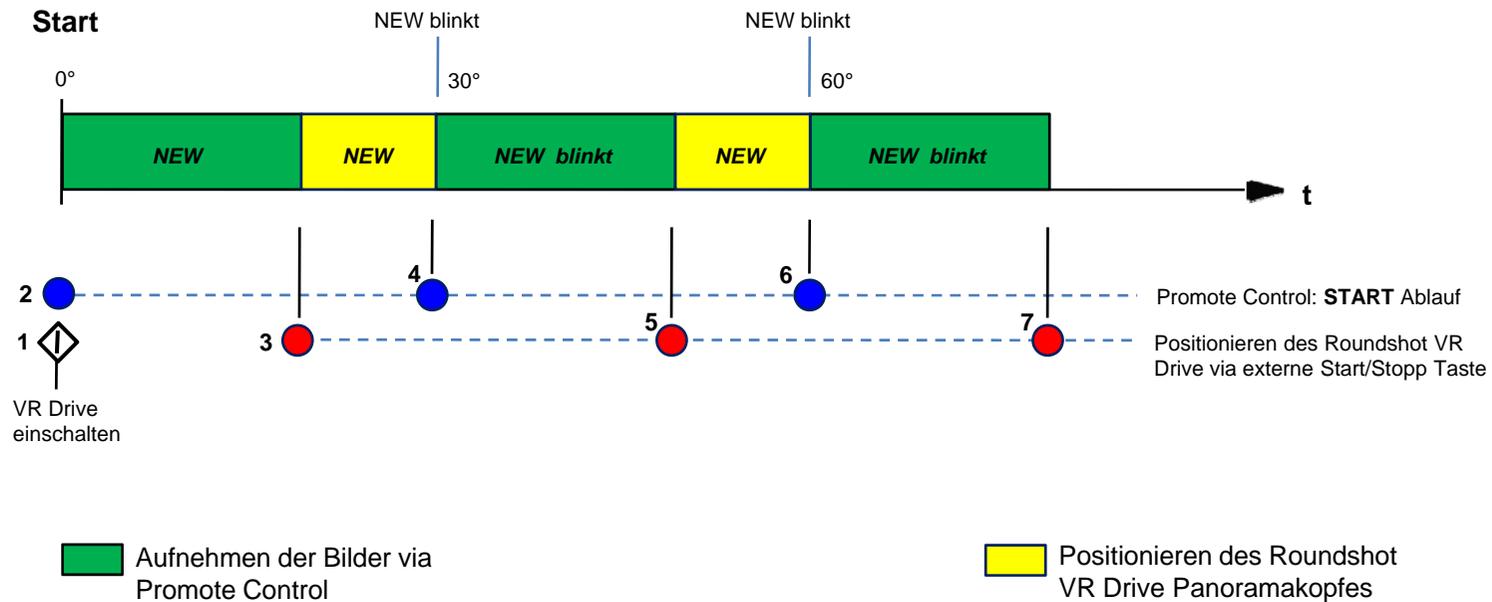


```
HIGH DYNAMIC RANGE
Mid Exposure: 1/125
Step: 1.0EV
Total Exposures: 07
Seq: [1/1000..1/15]
M-Up: Off
```

2010-07-20

Roundshot VR Drive HDRI mit Promote Control (für Canon und Nikon)

Beispiel: Bracketing-Ablauf



Wenn die Bilder in einem "Bracket" aufgenommen sind und anschliessend die Start/Stopp Taste des VR Drive gedrückt wird, bewegt sich der VR Drive zur nächsten Position. Wenn das Symbol "NEW" in der VR Drive Anzeige blinkt, ist der VR Drive bereit um die Bilder für das nächste "Bracket" aufzunehmen. Um dies zu tun, wird die "Start" Taste am Promote Control gedrückt. Es bleibt genügend Zeit um den günstigsten Moment für das Auslösen des neuen "Brackets" abzuwarten. Erst nach ca. 2 Minuten schaltet sich der VR Drive automatisch ab. In diesem Fall muss die ganze Sequenz für das Panorama wiederholt werden.

Roundshot VR Drive HDRI mit Promote Control (für Canon und Nikon)

MODE Step	MODE Funktion	MODE Werte	HDRI / DRI Wert	Kommentar
1	Rotations-Zeit (T1)	8s, 12s, 20s, 40s oder 60 sec.	12 or 20	für grosse DSLR Kameras
2	Anti-Vibrations Pause (T2)	0.5s, 1s, ...20 Sekunden (in 1 sec. steps), 25s, 30s, 40s, 50s, 60s, 90s, 120s, 150s, 180s, 240s, 300s.	0.5	abhängig von der Stabilität des Stativs
3	Zeit für Dauerauslösung (T3)	0.5s, 1.0s to 300 sec. in 1 and 10 seconds steps	1	kontrolliert von Promote Control (Zeit für 1 bracket + Sicherheit)
4	Panorama-Gradwinkel 	0°, 45°, 90°, 135°, 180°, 225°, 270°, 315°, 360°, 405°, 450°, 540°, 630°, 720°.		ausreichender Panorama Bildwinkel
5	Anzahl Bilder 	2 bis 99.		Conforming to the panorama angle and chosen overlap
6	Rampe 	r=1 schnelle Anpassung r=9 langsame Anpassung	9	langsamste Anpassung
7	Wiederholungen 	rep 0 = keine Wiederholung rep 1 = Wiederholt von der Start Position rep 2 = Wiederholt von der EndPosition	0	keine Wiederholungen
8	Bracketing 	1, 3, 5, 7, 9	1	kontrolliert von Promote Control
9	Timer 	10 Sekunden Timer	nicht aktiviert	
10	Manuelle Auslösung 	Manueller Mode „NEW“	aktiviert	Jedes "Bracket" manuell auslösen